



Descrizione

L'estrema versatilità, l'affidabilità e la semplicità d'utilizzo sono le caratteristiche principali di questa serie di mixer e amplificatori integrati, progettati per una vasta gamma di applicazioni nel campo della diffusione sonora sia ad uso commerciale che industriale. La trasmissione di annunci prioritari è semplice: un microfono con attivazione a pulsante collegato all'ingresso 1 dedicato, può sospendere tutte le altre sorgenti sonore.

Questa soluzione permette la migliore gestione di qualsiasi sistema sonoro grazie all'impiego di un unico prodotto, con un notevole risparmio economico e di spazio.

Caratteristiche

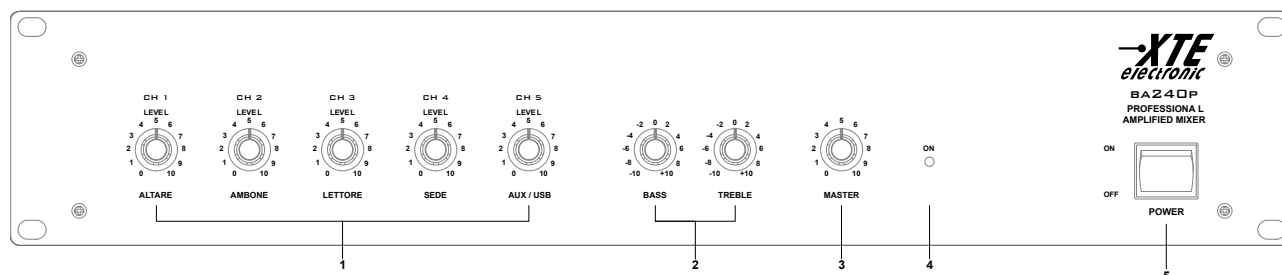
Il Mixer e i Mixer amplificati della serie Basic, sono dotati di un insieme di caratteristiche che li rendono adattabili a qualsiasi applicazione specifica.

- Uscite a Impedenza costante e Tensione costante
- 2 Ingressi XLR Micro/Linea bilanciati e commutabili mediante Micro-Switch
- 2 Ingressi XLR Micro bilanciati completi di alimentazione Phantom 24Vdc selezionabile
- 1 Ingresso RCA AUX Stereo
- 1 Uscita RCA REC Stereo
- Controlli di Volume e Toni
- Predisposizione per installazione su rack da 19" con ingombro 2U

Specifiche Tecniche

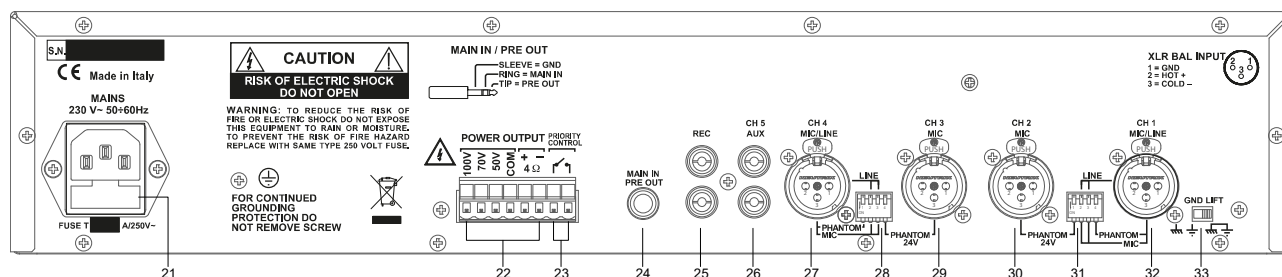
MODELLO	BA5	BA120	BA240
Configuration	5 In/1 Out Mixer	5 In/1 Out Amplified Mixer	5 In/1 Out Amplified Mixer
Inputs	2 balanced mic, 2 balanced mic/line; 1 stereo AUX		
Outputs	Pre Out 0dBu	120W @100-70-50V/4ohm	240W @100-70-50V/4ohm
Controls	Bass and Treble EQ; Master Level		
AUX Inputs Sensitivity	- 4 dBu 490 mV	- 4 dBu 490 mV	- 4 dBu 490 mV
LINE Inputs Sensitivity	- 12 dBu 195 mV	- 12 dBu 195 mV	- 12 dBu 195 mV
MICRO inputs Sensitivity	- 37 dBu 11 mV	- 37 dBu 11 mV	- 37 dBu 11 mV
Micro-balanced inputs Impedance	600 Ohm	600 Ohm	600 Ohm
Line-balanced inputs Impedance	10 KOhm	10 KOhm	10 KOhm
Bass control	± 12 dB at 50 Hz	± 12 dB at 50 Hz	± 12 dB at 50 Hz
Treble control	± 10 dB at 10 KHz	± 10 dB at 10 KHz	± 10 dB at 10 KHz
REC output level	+ 0 dBu 775 mV	+ 0 dBu 775 mV	+ 0 dBu 775 mV
PRE OUT output level	+ 0 dBu 775 mV	+ 0 dBu 775 mV	+ 0 dBu 775 mV
Frequency response (-3 dB)	50-18.000 Hz	50-15.000 Hz	50-15.000 Hz
Rating power distortion @ 1 KHz	< 1%	< 1%	< 1%
SN Ratio Micro	> 62dB	> 62dB	> 62dB
SN Ratio Line	> 78dB	> 78dB	> 78dB
Power Requirements	AC 230V-50±60Hz / 24VDC	AC 230V-50±60Hz	AC 230V-50±60Hz
Consumption	15VA	220VA	440VA
Dimensions (WxHxD)	482x88x204mm	482x88x256mm	482x88x256mm
Weight - Net	1,8Kg	4,9Kg	5,4Kg

Pannello Frontale: Controlli e Indicatori



1. LEVEL – Controllo di livello degli ingressi MICRO – MICRO/LINE – AUX
2. BASS / TREBLE – Controllo dei toni Bassi e Acuti generale
3. MASTER – Controllo di volume generale
4. ON – Indicatore a led di accensione
5. POWER – Interruttore d'accensione

Pannello Posteriore: Controlli e Connettori



21. MAINS – Presa di rete per alimentazione AC 230V, con fusibile di protezione incorporato
22. POWER OUT – Morsetteria di uscita per connessione linee altoparlanti (Solo per BA120 e BA240)
23. PRIORITY CONTROL – ingresso a contatto pulito per attivazione della priorità
24. MAIN IN / PRE OUT – Ingresso dell'unità di potenza e uscita miscelata del settore "PRE" dell' amplificatore
25. REC – Uscita di linea miscelata per registrazione
26. AUX – Ingresso di linea per sorgenti sonore stereo
27. MICRO / LINE – Ingresso bilanciato a sensibilità variabile
28. MICROSWITCHS – Selettore sensibilità ingressi CH4 e attivazione Phantom 24V ingressi CH3 e CH4
29. MICRO – Ingresso CH3 microfonico bilanciato
30. MICRO – Ingresso CH2 microfonico bilanciato
31. MICROSWITCHS – Selettore sensibilità ingressi CH1 e attivazione Phantom 24V ingressi CH1 e CH2
32. MICRO / LINE – Ingresso bilanciato a sensibilità
33. GND LIFT – Selettore per collegamento massa elettrica con chassis